

RE.TE. OSPITALE

sidenza atrale

BANDO V edizione _ estate 2022

Un progetto di



Con il contributo di



RE.sidenza TE.atrale OSPITALE 2022
progetto realizzato dalla Compagnia Teatrale Petra

PREMESSA

La Compagnia Teatrale Petra lancia la quinta edizione di RE.sidenza TE.atrale OSPITALE, un progetto finalizzato a supportare la crescita professionale degli artisti e la promozione e valorizzazione dell'arte teatrale come linguaggio capace di generare crescita culturale e di sviluppo sociale ed economico. Un'azione strettamente legata al rapporto con il territorio con la possibilità di creare circoli virtuosi tra la residenza artistica stessa e la comunità di riferimento, inserendo la prima nel tessuto sociale e culturale della seconda e viceversa, per favorire lo sviluppo di un pubblico responsabile e consapevole.

Il bando Re.Te.Ospitale prevede la selezione di nr. 2 compagnie teatrali, gruppi o singoli attori, residenti e operanti nel panorama nazionale per 2 programmi di residenza a Satriano di Lucania (Basilicata) della durata di 15 giorni nei mesi di luglio-agosto 2022.

Per la prima volta quest'anno vista la presenza di Petra nella rete *Risonanze - network per la tutela del teatro under 30* apriamo una call ai giovani artisti under 30 con la volontà di sostenere e promuovere la creatività emergente italiana favorendo il ricambio generazionale.

Nel percorso di Re.Te.Ospitale, per promuovere la cultura teatrale e sostenere le professionalità, ogni anno Petra organizza un percorso di formazione gratuito per gli artisti in residenza e operatori che rispondono ad una call pubblica dedicata. Quest'anno sarà ospite Stefania Marrone, drammaturga e attrice, con un workshop sulla scrittura ironica con l'obiettivo di affinare il proprio sguardo ironico sulla realtà attraverso una cassetta degli attrezzi acquisita per via esclusivamente empirica.

Re.Te.Ospitale è un'occasione di incontro, di sviluppo di processi di public engagement con scambi e confronto tra le compagnie ospiti e apertura tra diverse realtà (compagnie, artisti, cittadini, operatori).

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al presente bando è gratuita.

Possono partecipare gruppi, artisti e/o compagnie professionisti/e operanti in Italia.

- **RESIDENZA UNDER 30**

Per artisti, gruppi, compagnie di età pari o minori a 30 anni (tutti i partecipanti non dovranno avere un'età superiore ai 30 anni - per artista di età non superiore ai 30 anni si intendono quelle persone che non abbiano ancora compiuto 30 anni alla data di chiusura del presente bando - 05.06.2022).

- **RESIDENZA TUTTI GLI ALTRI**

Per artisti, gruppi, compagnie senza vincoli d'età.

Le proposte devono riguardare opere originali in fase di studio e/o allestimento che non abbiano ancora debuttato.

PERIODO E TEMPI

La residenza si svolgerà per un periodo di 15 gg. secondo il seguente calendario:

RESIDENZA TUTTI GLI ALTRI > 26 luglio - 12 agosto 2022

RESIDENZA UNDER 30 > 9 agosto - 26 agosto 2022

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE

Entro e non oltre le ore 18.00 del 5 giugno 2022 i soggetti interessati devono completare la procedura di iscrizione on-line sul google form predisposto al **LINK**.

Il form è composto dai seguenti campi:

- A. scheda anagrafica;
- B. descrizione del progetto artistico (max 4000 battute spazi inclusi);
- C. selftape di max 3 minuti (inviato come link privato di Youtube);
- D. breve descrizione del piano di lavoro da svolgere in residenza (max 2000 battute spazi inclusi);
- E. breve curriculum dell'artista o della compagnia, del responsabile del progetto e di ogni componente del gruppo (max 2000 battute spazi inclusi);
- F. copia di un documento di identità in corso di validità del responsabile del progetto;
- G. materiali rappresentativi dei lavori eseguiti negli ultimi due anni (immagini, video, link).

Ad eccezione di immagini, video gli allegati devono necessariamente essere salvati in pdf. Rinominare gli allegati secondo la seguente dicitura *NOMECOMPAGNIA_tipologiadiallegato.pdf* (es. *PETRA_schedaartistica.pdf*)

La candidatura alla selezione si considera conclusa con la conferma comunicata al termine della procedura di invio sulla schermata del form.

MODALITÀ DI SELEZIONE

La commissione valutatrice è così composta: Antonella Iallorenci (Direttrice artistica del programma); Angelo Piccini (Direttore tecnico del programma) e il gruppo denominato *Giuria di Comunità*.

Contestualmente alla diffusione del bando, ispirandoci al meccanismo dei Visionari del Kilowatt Festival (spettatori che ogni anno selezionano gli spettacoli protagonisti del festival), ideato e sviluppato da CapoTrave / Kilowatt, verrà formato un gruppo di spettatori non addetti ai lavori senza alcuna qualifica da operatori teatrali, un gruppo composto da persone con la voglia di entrare in relazione col teatro, gli artisti e il loro percorso creativo. Il gruppo*, denominato *Giuria di Comunità*, insieme alla direzione artistica della residenza si impegna a visionare i materiali ricevuti per la selezione e a scegliere i vincitori. La comunità sceglie l'arte, la accoglie e da questa si fa coinvolgere.

La selezione della sezione UNDER 30 è affidata ad una giuria di comunità under 30 gestita dal gruppo TEEM Petra formato da 6 ragazzi under 18.

I principali criteri di selezione sono:

- Livello qualitativo e originalità della proposta.
- Curriculum artistico.
- Tipologia delle produzioni e loro potenziale sviluppo.
- Ricadute possibili sui territori e coinvolgimento delle comunità locali.

La direzione artistica, qualora si trovasse nella necessità di operare modifiche al presente regolamento,

ne darà informazione agli artisti selezionati concordando con loro soluzioni adeguate.

Non saranno presi in considerazione candidature e documenti trasmessi con modalità diverse da quella sin qui indicata. L'organizzazione non si assume responsabilità alcuna per dati e file spediti e non pervenuti.

Il giudizio della direzione è insindacabile.

I risultati della selezione verranno comunicati entro il 28 giugno 2022 ai vincitori e successivamente pubblicati sul sito www.compagniateatralepetra.com, contestualmente ai vincitori verrà inviata mezzo e-mail la richiesta di stipula del contratto per la partecipazione alla residenza.

BENEFICI

Il progetto vincitore otterrà:

- l'utilizzo della struttura del Teatro Anzani sito in P.zza Garibaldi a Satriano di Lucania (palco + spazio per il pubblico) - *ALLEGATO 1 _ planimetria del palcoscenico*;
- l'utilizzo (su richiesta) dell'Anfiteatro Porticelle sito in via Porticelle a Satriano di Lucania;
- la scheda tecnica base necessaria alla produzione delle opere da realizzare durante la residenza (tramite accordo preventivo, eventuale altra attrezzatura richiesta sarà a carico della compagnia teatrali);
- l'alloggio in appartamento per un massimo di nr. 4 artisti, qualora il gruppo è formato da un numero maggiore verrà offerta la possibilità di alloggiare, a carico dei partecipanti, presso strutture convenzionate;
- un sostegno economico forfettario a copertura dei costi del vitto;
- l'organizzazione dell'aperitivo di benvenuto il primo giorno di residenza e della prova aperta finale, prevista l'ultimo giorno di residenza, inclusa l'attività di comunicazione e di promozione degli eventi stessi;
- il tutoraggio, il sostegno artistico e tecnico alla progettualità e alla ricerca creativa della proposta selezionata;
- la supervisione e il supporto tecnico per il primo giorno di residenza, con la possibilità di concordare diverse necessità;
- un workshop formativo sulla scrittura ironica condotto da Stefania Marrone, drammaturga e attrice, dal titolo "Ironia della sorte" (5 incontri: 3 incontri pre residenza online e 2 incontri in presenza durante la residenza - calendario da concordare);
- la presenza di un fotografo e video-maker durante le fasi della residenza (in 3 appuntamenti: aperitivo, prove in sala, prova aperta finale) per le attività di promozione;
- la promozione e la divulgazione della proposta creativa sviluppata in residenza sul sito e sui social network della Compagnia Teatrale Petra e del Comune di Satriano di Lucania e sugli organi di stampa e network specializzati.

OBBLIGHI DEL SOGGETTO VINCITORE

Il soggetto vincitore si impegna a:

- portare in scena il lavoro prodotto durante la residenza per nr. 1 prova aperta al termine della residenza;
- realizzare incontri di educazione e formazione alla visione, nell'ambito del quale l'ospite in residenza dialogherà col territorio presentando il proprio percorso artistico attraverso work in progress (è previsto un incontro ad apertura della residenza e una prova aperta a metà del percorso);

- aver cura degli spazi assegnati, delle condizioni e degli orari d'accesso da concordare con l'organizzazione;
- rispettare il programma del bando in ogni sua parte. Non sono ammesse eccezioni salvo problemi e imprevisti accuratamente certificati;
- prendere parte a tutte le attività previste dal programma (compresa la formazione);
- garantire la proprietà intellettuale delle proposte presentate e assicurare che tale proposta non sia mai stata allestita in forma di spettacolo;
- provvedere al necessario per la realizzazione del progetto per quanto non previsto dal programma;
- inserire in tutto il materiale pubblicitario, promozionale, informativo, inerente allo spettacolo che andrà a creare la seguente dicitura: Con il sostegno di "RE.sidenza TE.atrale Ospitale della Compagnia Teatrale Petra e Comune di Satriano di Lucania".

DISPOSIZIONI FINALI

L'invio della domanda di partecipazione comporta automaticamente l'accettazione del presente Bando in ogni sua parte.

Non verranno ammesse deroghe a quanto stabilito dal presente Bando e il mancato rispetto anche di uno solo degli articoli qui presentati comporta l'esclusione dalla selezione.

I candidati esprimono il proprio consenso all'utilizzo dei materiali ricevuti dai soggetti promotori ai soli fini del presente Bando.

Con la presentazione della domanda, i candidati autorizzano gli organizzatori, ai sensi e per gli effetti di quanto previsto dalla vigente normativa in materia di tutela dei dati personali (Regolamento UE 2016/679 ed atti attuativi), al trattamento anche informatico dei dati personali e a utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi alla realizzazione del progetto.

Per informazioni:
+39 328 7245860
info@compagniateatralepetra.com

| www.compagniateatralepetra.com

• ALLEGATO 1 _ planimetria del palcoscenico

